



**9º CONGRESO INTERNACIONAL
DE EDUCACIÓN
EN CIENCIAS DE LA SALUD**

3º CONGRESO ANUAL DE LA ASOCIACIÓN
DE FACULTADES DE MEDICINA DE CHILE

**Taller 2
FLEXIBILIDAD DE ROLES PARA LA VOZ:
CÓMO PREVENIR LA FATIGA VOCAL
Y MEJORAR LA EFECTIVIDAD DE LA
COMUNICACIÓN EN DOCENTES**

**Relatora:
Carolina Fouillioux
P. Universidad Católica de Chile
Chile**

CARACTERÍSTICAS DEL TALLER.

- Área temática:** Didáctica
Dirigido a: Docentes de carreras de la salud
Día del taller: Miércoles 9 de enero de 2019 • 16:00 - 18:30 hrs.
Duración: 2,5 horas cronológicas
Cupo máximo: 20 participantes **Cupo mínimo:** 10 participantes

RESUMEN DEL TALLER.

Descripción del taller

El taller consistirá en poner en escena con estrategias tomadas de la Programación Neurolingüística, 3 roles que los docentes utilizan en el proceso de enseñanza para concientizarlos, potenciarlo y entregar estrategias vocales para prevenir cansancio, fatiga, hiperfunción, entre otros síntomas. Durante su desarrollo, el docente podrá reconocer su rol predominante, reconocer de qué manera puede complementarlo con los otros para mejorar su efectividad comunicativa y de qué manera pasar de uno a otro dependiendo de las situaciones y desafíos comunicativo que se le presente.

Resultados de aprendizajes esperados

- El docente reconocerá 3 roles comunicativos presentes en su comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- El docente experimentará el rol predominante y los accesorios en su comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- El docente utilizará técnicas que favorezcan la salud vocal de cada rol comunicativo.
- El docente utilizará de manera fluida los 3 roles comunicativos junto con las técnicas vocales que previenen la fatiga vocal.

Estrategias de enseñanza a utilizar

- Sensorialización y anclaje.
- Uso de espacios psicogeográficos.
- Modelado de técnicas vocales mediante aprendizaje sensoriomotor.
- Auto análisis de la experiencia.
- Diebriefing.